

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад №248»  
(МБДОУ «Детский сад №248»)

**Консультация для родителей**  
**«Роль книги в процессе гендерной социализации**  
**дошкольников»**



Подготовил  
воспитатель  
Е.С. Вяткина

Барнаул 2025

Под гендерной социализацией мы понимаем процесс усвоения норм, правил, социальных установок в соответствии с культурными представлениями о роли, положении и предназначении мужчины и женщины в обществе.

**В процессе гендерной социализации определяющую роль в период детства играет семья.** Но характер её влияния всегда соотносится с теми культурными ориентирами, которые задают другие социальные институты. К ним относится и литература, те художественные произведения для детей, которые формируют основу литературного образования в детстве.

Художественная литература - это средоточие исторических фактов и житейской мудрости. В ней содержится совокупность различных социальных норм и ценностей, она транслирует социальный опыт, регулирует социальные действия и социальные связи людей.



По мнению учёных, художественная литература является существенным фактором в процессе формирования представлений ребёнка о гендере (социальной роли). Существует мнение, что любимые художественные произведения, сказки определяют судьбу человека. Логично предположить, что через гендерные образы любимых литературных персонажей, дети переходят к соответствующему пониманию самих себя.

В детском саду для формирования представлений о мужественности и женственности мы широко используем устное народное творчество и художественную литературу. Из сказок,

произведений на основе былин, рассказов о защитниках Отечества, дети узнают о таких качествах мужественности, как смелость, стойкость, ответственность, готовность помочь слабым, рыцарство, присущим не только взрослым мужчинам, но и мальчикам. О мужественных поступках в мирное время повествуют, например, рассказы и стихи С. Я. Маршака "Пожар", "Рассказ о неизвестном герое". С помощью сказок, стихов и рассказов формируются представления о заботливости, миролюбии, терпимости к недостаткам других.



Если рассматривать сказку как воспитательный инструмент, то у вас может возникнуть вопрос, есть ли различие в выборе сказок для мальчиков и для девочек? Разделить сказки на "женские" и "мужские" можно лишь условно. В "мужских" сказках действует главный герой, в "женских" - действие разворачивается вокруг героини. Есть ещё третий тип сказок, в которых рассказывается об отношениях между героем и героиней. Для воспитания гармоничной личности важны все три типа сказок. Поскольку в каждом из нас есть и мужское, и женское, инь и ян, в их взаимодействии наша сила. Литературные персонажи (за исключением произведений о животных, как правило, являются представителями определённого пола, следовательно, имеют характерные социо-половые черты. Любимые герои сказок, стихов могут стать для мальчиков образцом ума, а для девочек - примером верности, трудолюбия, жертвенности и любви.

Выбирая художественные произведения для чтения детям, мы советуем родителям обращать внимание детей на положительные черты характеров героев, присущие представителям разных полов.

Вот несколько примеров литературных произведений с описанием тех положительных черт характера, которые свойственны и желательны для представителей обоих полов.

### **Литература для девочек:**

- ✓ Русская сказка "Морозко", Настенька: Трудолюбие, терпение, покладистость.
- ✓ Русская сказка "Гуси-лебеди", Девочка: Смелость, ответственность, любовь к брату.
- ✓ С. Т. Аскаков "Аленький цветочек", Настенька: Честность, любовь к отцу, жертвенность, обязательность.
- ✓ Г. Х. Андерсон "Дикие лебеди", Элиза: Самоотверженность, верность, любовь к ближнему, упорство.
- ✓ Ш. Перро "Золушка", Золушка: Трудолюбие, любовь к близким, терпеливость, забота о других, умение быть благодарной, нежной, обязательной.
- ✓ Ш. Перро "Красная шапочка", Красная шапочка: Любовь к бабушке, забота о близких, смелость.
- ✓ В. Одоевский "Мороз Иванович", Рукодельница: Трудолюбие, оптимизм, доброта, смелость, послушание, забота о других.
- ✓ Н. Артюхова "Трусиха", Валя: Решительность, смелость, трудолюбие.
- ✓ Е. Пермяк "Как Маша стала большой", Маша: Трудолюбие.

### **Литература для мальчиков:**

- ✓ Русская сказка "Былины", Герои былин: Ум, сила, доброта, бескорыстие, мужество, патриотизм, богатырство.
- ✓ Русская сказка "Бой на Калиновом мосту", Иван-крестьянский сын: Сила, мужество, бдительность, патриотизм.
- ✓ С. Т. Аскаков "Аленький цветочек", Чудище-добрый молодец: Доброта, гостеприимство, ласковое отношение к девушке.

✓ Л. Н. Толстой "Котёнок", Вася: Решительность, быстрота реакции, смелость.

✓ Л. Н. Толстой "Прыжок", Капитан корабля: Решительность, любовь к сыну, быстрота реакции.

✓ К. Паустовский "Заячьи лапки", Ваня Малявин: Жалость, упорство, настойчивость, самостоятельность, забота о животных.

✓ В. Осеева "Просто старушка", Мальчик: Забота, уважение к старшим.

✓ Е. Пермяк "Две пословицы", Федя: Щедрость, умение быть настоящим другом, любовь к животным.

✓ Е. Пермяк "Чужая калитка", Алёша Хамутов: Старательность, забота, трудолюбие.

✓ С. Михалков "Дядя Стёпа", Дядя Стёпа: Аккуратность, уважение к другим, доброта, смелость, решительность, внимательность.

✓ А. Барто "Вовка добрая душа", "Как Вовка бабушек выручил", Вовка: Доброта, внимание к другим, дружелюбие.

✓ А. Митяев "Первый полёт", Юрий Гагарин: Смелость, решительность, сила.

✓ Е. Нарушин "Как мальчик Женя научился говорить букву "Р", Женя: Настойчивость, упорство.

***Художественная литература и устное народное творчество - это кладёзь мудрости, неиссякаемый источник воспитания детей.***

Дети любят одних героев, восхищаются их поступками, пытаются им подражать, и не принимают других - отрицают их отношение к жизни, не одобряют их поведение и не хотят быть на них похожими. Таким образом, книга помогает ребёнку освоить гендерную культуру общества, в котором он живёт и развивается.