

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №248»
(МБДОУ «Детский сад №248»)

Консультация для родителей

«Добрые мульттики, которые помогают воспитывать»



Выполнила
воспитатель
Р.О. Нурматова

Барнаул, 2026

Просмотр мультфильмов – это мощное средство воспитания ребенка, и отличный способ развития связной речи. Детская игра напрямую связана с переосмыслением мультфильмов, использованием их сюжетов в игре. Мультфильмы, как игра, являются своего рода символами, сигналами, вызывающими в сознании ребенка определенные реакции.

Обратите внимание на то, как дети смотрят мультики. Иногда создается впечатление, что здесь сидит только оболочка, а сам ребенок там, по ту сторону экрана. Теперь представьте себе, как делается сегодня любой мультфильм.

На киностудии работают не только художники, дизайнеры, программисты, но и детские психологи. Именно они и подсказывают, как сделать так, чтобы дети не отрывались от голубых экранов. А зачем они это делают?

Все просто и одновременно сложно. Ведь создание мультфильма – это только часть айсберга. Вместе с новым мультиком компании выпускают огромное количество игрушек, например, «человека-паука», раскрасок, комиксов, книжек, детской одежды. Вот и получается, что детей образуют при помощи телевизора для того, чтобы завтра, увидев в магазине игрушек жуткое страшилище, они устроили родителям настоящую истерику и потребовали купить «вон того монстра» или «вот этот череп из «Пиратов Карибского моря». Вы когда-нибудь задумывались об этом? Нет? Тогда просто понаблюдайте за своими детьми. Хороший мультик – должен воспитывать только хорошие качества в ребенке, а не делать его злым, агрессивным, тревожным.

О хороших мультиках и о том, как их определить.

Как понять, что мультик хороший? Что он будет воспитывать только хорошие качества в ребенке?

Вот что нужно сделать.

Правило №1. Посмотрите мультик сами.

Это главное и неперемное правило, которое не так-то просто выполнить. Ведь что сегодня происходит? Несколько детских каналов практически круглосуточно транслируют мультфильмы и

мультсериалы, а дети проводят время у телевизора, непрерывно переключая каналы. Как же могут родители просмотреть заранее все, что смотрят их дети?

Поэтому от неконтролируемого просмотра телевизора нужно отказаться. Даже у 5-6 летних детей вырабатывается телезависимость.

Когда вы будете смотреть мультфильмы, обратите внимание:

- не слишком ли агрессивны герои мультфильма;
- есть ли в нем моменты, которые могут напугать ребенка;
- не слишком ли длинный мультфильм по времени;
- какие выводы может сделать ребенок, посмотрев мультфильм.

Правило №2. Долой телевизор без контроля.

Прислушивайтесь к своей родительской интуиции. Если она вам подсказывает, что мультик хороший, добрый, качественно сделанный и вам он, к тому же, понравился, тогда можете показать его ребенку.

Правило №3. Ограничьте время просмотра телевизора.

А сколько времени ребенок может посвятить своему любимому занятию – просмотру мультфильмов?

Это зависит от того, сколько лет вашему ребенку. Если ему еще нет и 3-х лет, то тогда телевизор не должен присутствовать в доме даже фоном до тех пор, пока вы не уложите ребенка спать. Ведь время до наступления 3-х летнего возраста – это время постижения окружающего мира, и он должен быть максимально естественным.

От 3-х до 5 лет время просмотра качественных мультфильмов или детских телепередач не должно превышать 20 – 30 минут в зависимости от особенностей вашего ребенка. То есть, если малыш слишком подвижный, возбудимый, время просмотра должно быть как можно меньше.

Правило №4. Подбирая мультфильм, учитывайте возраст ребенка!

Когда вы будете смотреть мультфильм, обратите внимание на то, детям какого возраста адресован этот мультик. Ведь у каждого мультфильма есть своя возрастная аудитория. И ребенку 3-х лет

будет очень страшно, а вовсе не интересно и не смешно, если вы покажете ему мультфильм для семилеток.

Правило №5. Предлагайте мультфильмы, которые воспитывают и лечат.

Сейчас мультиков великое множество, и подобрать подходящие по возрасту и тематике не составит никакого труда. Но трудности будут заключаться в том, что не все современные мультфильмы обладают воспитательным потенциалом. Многие современные мультики для детей не способствуют тому, чтобы дети были добрее и умели сопереживать и сочувствовать. Но есть мультики, которые учат состраданию, добрым поступкам и закладывают в сердце многие хорошие качества. Есть мультики, которые учат полезному и воспитывают в детях с малых лет правильные качества, такие как щедрость, доброта, приветливость, терпение и внимательность к чувствам других. Поэтому особое внимание нужно уделить по подбору современных мультфильмов для детей.

Правило №6. Создайте домашнюю мультитеку.

Лучше создать свою домашнюю мультитеку, чтобы использовать хорошие мультфильмы для воспитания ребенка.

Главное - иметь побольше вариантов и знать, что и когда нужно использовать. Есть мультики просто для развлечения, есть интересные, познавательные. А есть немало таких, которые именно воспитывают. Ты будешь сто раз повторять ребенку, чтобы он чистил зубы, не боялся темноты, и результат может оказаться равным нулю. Зато мультфильмы могут творить настоящие чудеса. Договоритесь с ребенком о таком «правиле»: мультфильмы, которые вы смотрите вместе с ребенком, малыш обязательно вам расскажет. Ведь вам так интересно, послушать, о чем был мультфильм. Конечно, прослушав историю, похвалите вашего маленького сказочника!

На самом деле подобных мультфильмов значительно больше. Если есть желание сделать ребенка лучше, добрее, умнее и счастливее, создавайте подборку мультфильмов и фильмов для ребенка, устраивайте совместные просмотры, но не заменяйте общение с ребенком телевизором, и в вашей семье все будет в порядке.

Примеры популярных отечественных и современных мультфильмов

В 5 лет ребенок уже начинает воспринимать социальные отношения: дружба, любовь, верность, помощь в беде, борьба добра со злом, жизнь и смерть. Ребенок должен понимать, что такое «опасность», «угроза» и включать тем самым защитную реакцию. В мультфильмах действующие лица уже не только животные, но дети, в этом возрасте уже можно показывать такие мультфильмы как: «Винни-Пух», «Ежик и Медвежонок», «Карлсон», «Кот Леопольд», «Крокодил Гена и Чебурашка», «Маугли», «Ну, погоди!», «Простоквашино», «38 попугаев», «Незнайка».

Мультфильм «Фиксики» в доступной форме показывает и рассказывает о вечных двигателях, о том, как устроен мир, как работают механизмы. Герои рассказывают нам о бытовых приборах, и конечно, детям нравится верить в то, что внутри вещей живут маленькие волшебники, которые в любой момент придут тебе на помощь.

Удивительно простой и абсолютно позитивный мультсериал «Лунтик» - здесь даже «плохиши», вечные гусеницы Вупсень и Пупсень, которые никак не превратятся в бабочек, вызывают скорее сочувствие и желание объяснить, что такое хорошо, а что – плохо. Сам Лунтик – странный, наивный малыш, то ли лунная пчела, то ли фиолетовый инопланетный медвежонок, вылупившийся из яйца, - ведет себя, как все человеческие дети. Он пытается познать мир, задает свои детские вопросы и хочет, чтобы все закончилось хорошо. Однозначно такой мульт-герой заслуживает уважения. Именно мульт-персонажи таких мультфильмов становятся «друзьями» детей.

Мультсериалы «Смешарики», «Фиксики», «Барбоскины» учат детей тому, как вести себя в окружающем мире, что такое хорошо и что такое плохо. В современных мультфильмах можно выделить положительные моменты: красочность, занимательность, смешной сюжет.

Разница между современными и советскими мультфильмами

1. Очень красочные, яркие, действия происходят очень быстро («советские» мультики не яркие, часто используются 3-4 цвета, но при этом используются многочисленные полутона).
2. Простой, понятный сюжет, повторяющийся во всех мультиках («советские» мультфильмы наполнены каждый своим смыслом).
3. Значение речи для понимания мультика сведено к минимуму, мультфильм озвучен одинаковыми голосами переводчиков (в «советских» мультфильмах правильная, красивая, родная речь, слышны все интонации, чувства, передаваемые речью.)
4. Много агрессии, зло, как правило, уничтожается физически (в «советских» мультфильмах со злом старались бороться другими способами: его пытались перехитрить или уговорить).
5. Однообразная музыка (в «советских» - различные детские песни с приятной, весёлой музыкой и хорошим текстом).

Таким образом, просмотр мультфильмов играет важную роль в воспитании ребенка. Мультипликационные персонажи формируют первичные представления ребенка о добре и зле. Мультфильмы воздействуют на фантазию детей, и их герои становятся примером для подражания.

