

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №248»

Согласована и принята
на педагогическом совете
протокол № 2 от 26.05. 2026 г.

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №248»
М.С. Пачковских
№ 98 от 26.05.2026 г.

02- Воспитательно-образовательная работа

Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Шерстяная акварель»
на 2026/2027 учебный год

Возраст учащихся – 4-5 лет
Срок реализации – 9 месяцев
Уровень – стартовый
Начато: «02» сентября 2026 г.
Окончено: «26» мая 2027

Автор составитель:
Некрасова Е.Н.
педагог-психолог
Хранить постоянно

Барнаул, 2026

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №248»

Согласована и принята
на педагогическом совете
протокол № 2 от 26.05. 2026 г.

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №248»

М.С. Пачковских
№ 98 - осн от 26.05.2026 г.

02- Воспитательно-образовательная работа

Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Шерстяная акварель»
на 2026/2027 учебный год

Возраст учащихся – 4-5 лет
Срок реализации – 9 месяцев
Уровень – стартовый
Начато: «02» сентября 2026 г.
Окончено: «26» мая 2027

Автор составитель:
Некрасова Е.Н.
педагог-психолог
Хранить постоянно

Барнаул, 2026

1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Поиск новых творческих идей, новых форм взаимодействия с детьми привел к созданию Программы по работе с шерстью – «Шерстяная акварель». Актуальность и особенность Программы в том, что художественным войлоком могут заниматься все желающие. Валяние и живопись шерстью модные и популярные занятия во многих странах мира.

Настоящая Программа направлена на освоение детьми приемов обучения различным техникам выполнения картин из шерсти. Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и дает возможность каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору любимого дела (хобби).

Работа над изготовлением картин из шерсти открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль. При помощи данного творческого объединения можно решить проблему занятости ребёнка в свободное время, организовать его досуг.

Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться и люди смогли по достоинству оценить это уже около 8000 лет назад. Пожалуй, нет ни одного народа в мире, кто с древнейших времен не создавал бы в этой технике множество удобных и полезных вещей для жизни.

Сегодня один из самых старых, традиционных материалов, вновь приобретает актуальность. Полузабытое народное ремесло последнее десятилетие возрождается в модной индустрии. Профессиональные дизайнеры используют украшения из шерсти как элемент декора, этакой «изюминкой» в одежде.

Сухое валяние - это отличная стрессотерапия, этот процесс очень успокаивает, а радость от уже готового изделия способна надолго поднять настроение.

Данная Программа составлялась с учетом возрастных особенностей дошкольников от 4 до 5 лет на основе адаптированной под возраст техники изготовления картин из цветной шерсти. Реализация программы рассчитана в течение 72 занятия.

Основной идеей данной Программы является развитие творческого потенциала личности дошкольника. Картины, изготовленные детьми, могут иметь разное назначение:

использование в оформлении интерьера группы детского сада;

Программа «Шерстяная акварель» для детей от 4 до 5 лет, является неотъемлемой частью дополнительной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №248».

Программа разработана с учетом нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273–ФЗ;

3.Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

6.Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СанПиН от 28.01.2021 № 2 2.1.3684-21.

Дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ «Детский сад № 248» на 2026/2027 учебный год разработана для детей в возрасте от 4-5 лет, направлена на конкретные виды платных образовательных услуг, которые пользуются спросом.

Актуальность:

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности. Программа дает возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы. Способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление дополнительного образования.

Программа разработана и предназначена для детей в возрасте от 4 до 5 лет и финансируется за счет физических лиц, а не бюджетных средств.

По каждому виду дополнительного образования разработаны программы, авторами которых являются руководители объединений (кружков).

В Программе определено: содержание образовательной деятельности с детьми по реализации дополнительных общеразвивающих программ по художественной направленности.

Направленность Программы: художественная.

ДОП «Шерстяная акварель» для воспитанников 4-5 лет,

«Художественной направленности» – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления дополнительных образовательных услуг с учетом специфики Учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа учитывает специфику Учреждения, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Отличительные особенности Программы

Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы: программа рассчитана на обучение воспитанников с 4 до 5 лет.

Объем и срок освоения Программы: программа рассчитана на 9 месяцев обучения в каждой возрастной группе, всего 72 учебных часа.

Особенности организации образовательного процесса: форма занятий – групповая. Количественный состав - до 15 человек.

Режим занятий: занятия проводятся с 02 сентября 2026 года по 26 мая 2027 года 2 раза в неделю, по понедельникам и средам, во второй половине дня.

Продолжительность занятий в группах: 4-5 лет – 20 минут, Общее количество занятий в учебный год – 72 в каждой возрастной группе.

Консультации для родителей: каждые понедельник и среду с 18.00 до 19.00. Проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ». Совместная итоговая выставка детских работ. Размещение фото информации на госпабликах МБДОУ канале ВК «Контакт» и канале МАКС.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет**Особенности организации образовательной деятельности:**

Группы разновозрастные. Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно – гигиенических требований к организации образовательного процесса:

- продолжительность занятий для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут
- занятия проводятся во вторую половину дня в соответствии с расписанием;
- число занятий в неделю: 2 раза в неделю.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет – от 5 до 15 воспитанников;

- группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы одного года.

Разделение детей по половой принадлежности не предусматривается.

Зачисление детей в группы дополнительного образования осуществляется в течение всего учебного года.

Режим занятий:

Таблица №1

Предмет	Стартовый уровень
1. ДОП «Шерстяная акварель» (для воспитанников 5-6 лет)	2 часа в неделю; 72 часа за 9 месяцев

1.1.Цель и задачи Программы

Цель Программы: формирование творческих способностей, образного мышления, фантазии в процессе овладения элементарными приемами техники «шерстяной акварели», как нового способа художественного творчества.

Задачи Программы:

- формировать у детей технические умения и навыки в работе с различными материалами (флизелин, фланель, шерсть) и инструментами (ножницы, пинцет);
- учить при создании картин использовать разные способы выкладывания шерсти (выщипывание, вытягивание, обрывание);
- учить детей видеть и понимать прекрасное в картинах художников.
- развивать у детей творческие способности, наглядно- образное мышление, фантазию;
- развивать познавательную активность, формировать навыки сотрудничества;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать целеустремленность, самостоятельность, усидчивость.
- воспитывать эстетический вкус, эмоциональную удовлетворенность от проделанной работы, желание порадовать близких своей работой;
- вызывать интерес к окружающему миру, желание увиденное передавать в своих картинах;
- совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, содержать в порядке рабочее место.

Определение цели, задач и содержания обучения строится на основе следующих принципов:

- добровольности;
- доступности;
- многообразия форм образовательно-воспитательного процесса;
- наглядности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Основными результатами по реализации Программы будут знания и умения, полученные в процессе обучения:

1. Знания по темам:

- правила техники безопасности с колющими и режущими инструментами;
- виды шерсти;
- цвета круга;
- выразительные средства - цвет, линия, объём, колорит, композиция;
- приёмы изготовления плоских, полувъёмных изделий в технике сухого валяния.

2. Умения:

- пользоваться иглой для фальцевания и ножницами;
- различать виды шерсти и уметь подобрать нужную для работы;
- составлять из шерсти образцы различных цветовых гармоний;
- пользоваться готовым эскизом изделия и уметь разработать свой;
- пользоваться доступными материалами – скалкой, пинцетом, шаблонами;
- умение воплощать свои идеи по памяти и воображению.
- сформирована познавательная активность.

1.3 Содержание программы

Структура занятия:

1 этап - подготовительная часть (объяснение темы занятия и демонстрация приемов изготовления изделия, знакомство с материалами, развитие познавательных способностей).

2 этап - основная часть (изготовление изделия, экспериментирование с новыми материалами и веществами, развитие навыков и умений работы с новыми материалами и веществами в новой технологии).

3 этап - заключительная часть (мелкая детализация изделия, развитие мелкой моторики и диалогической речи, подведение итогов).

Запланировано 72 занятия.

Продолжительность академического часа для детей среднего дошкольного возраста составляет 20 минут.

Содержание Программы

№	Тема	Количество занятий			Форма организации	Форма контроля
		всего	теория	практика		
1	Знакомство с техникой «Шерстяная живопись»	2	15 мин.	5 мин.	Беседа, просмотр презентаций, занятие с элементами экспериментальной деятельности	Беседа
2	Знакомство с инструментами и правилами безопасности	1	10 мин.	10 мин.	Занятие	Составление карты правил безопасности инструментами при выкладывании картин.
3	Освоение способов и приемов Выкладывания картин из шерсти	20	1 ч.	2 ч..30 мин.	Занятие	Совместная деятельность Коллективные работы
4	Выкладывание картин из шерстис пошаговой инструкцией	30	0,5ч.	2 ч	Беседа совместная деятельность	Творческая выставка работ
5	Самостоятельное изготовление картин по образцу	9	-	7ч.	Беседа занятие	Выставка работ
6	Самостоятельное изготовление картин	10	-		Самостоятельная деятельность	Выставка работ

1.4. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (наличие картин, иллюстраций, показ воспитателем приемов и способов выкладывания);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанника в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие теоретической основы).

Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. На каждую картину отводится 2 занятия. В ходе усвоения детьми принципов работы «шерстяной акварели» учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Все это позволяет индивидуализировать работы: более сильным детям будет интересна сложная композиция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, помочь безбоязненно творить и создавать.

Методы и приемы:

- Использование художественного слова;
- объяснение с последующим показом приемов изготовления;
- совместное обсуждение;
- исследовательская деятельность;
- создание игровых и проблемных ситуаций;
- рассматривание картин;
- сотворчество (выполнение картин на подготовленном воспитателем силуэте, «дорисовывание» шерстью элементов);
- слушание музыкальных произведений.

2. Комплекс организационно - педагогических условий

Расписание занятий

№ п/п	Подгруппа	Количество детей в подгруппе	Время проведения	Длительность занятия	Количество занятий неделю	Количество занятий
1	группа	10 -15 чел.	15.40-16.00	20 мин.	2	8
	Итого (1 год)		72 ч.			

2.1 Календарный учебный план

Месяц	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в месяц
Сентябрь	2	5	9
Октябрь	2	5	8
Ноябрь	2	4	8
Декабрь	2	5	9
Январь	2	3	6
Февраль	2	4	8
Март	2	5	9
Апрель	2	4	8
Май	2	4	7

2.2. Календарный учебный график

Год обучения	Учебный год с 02.09.2026 г. по 26.05.2027 г.								
1 год	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Недели обучения	02.09	05.10	02.11	02.12	11.01	01.02	01.03	05.04	05.05
	07.09	07.10	09.11	07.12	13.01	03.02	03.03	07.04	12.05
	09.09	12.10	11.11	09.12	18.01	08.02	10.03	12.04	17.05
	14.09	14.10	16.11	14.12	20.01	10.02	15.03	14.04	19.05
	16.09	19.10	18.11	16.12	25.01	15.02	17.03	19.04	24.05
	21.09	21.10	23.11	21.12	27.01	17.02	22.03	21.04	25.05
	23.09	26.10	25.11	23.12		20.02	24.03	26.04	26.05
	28.09	28.10	30.11	28.12		24.02	29.03	28.04	
	30.09			30.12			31.03		
Каникулы			с 01.01.2027 по 10.01. 2027						
Праздничные дни			04.11	31.12	01.01 по 10.01	21.02.- 23.02	0 8. 0 3		03.05 10.05

2.3 Условия реализации Программы

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Материально-техническое обеспечение:

15 м² для занятий 10-15 обучающихся: компьютер -1 шт., стол (детский) – 4 шт., стулья (детские) – 10 шт., стол (взрослый) – 1 шт., мольберт – 1 шт., непряденая шерсть -10 цветов, Ножницы-20 шт, пинцет-20 шт, цветные восковые мелки - 10 пачек, бумага простая - 2 пачки, рамки 10/15 на каждого ребенка, иллюстрации, репродукции, наглядный и дидактический материал. Инструкция по технике безопасности при работе с шерстью.

2.3.Методические условия реализации программы

Для реализации данной образовательной программы необходимы условия: методические; дидактические; материальные.

Описание особенностей проведения занятий

ДООП «Шерстяная акварель»

- Приветствие
- Беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы
- Пальчиковая гимнастика
- Выполнение работы
- Прощание

Методы проведения занятий

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы);
- наглядные (картины, рисунки, игрушки, фото, образцы);
- практические (упражнения, инсценировки);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- стимулирующий метод (похвала, одобрение, благодарность, поощрение).

Формы организации образовательного процесса - групповая -до 15 человек

Требования техники безопасности: инструктажи «Правила безопасной работы с карандашом,

мелком и ножницами» проводятся два раза в год (в начале первого и второго полугодия)

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы не предусмотрены

2.5.Формы аттестации

Форма аттестации промежуточная и итоговая в соответствии с уставом дошкольного учреждения не предусмотрена.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Таблица №10

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Концерт ко дню пожилого человека (для дедушек и бабушек)	Октябрь 2026	Выставка работ	Фото- выставка творческих работ
2	Новогодняя Ёлка	Декабрь 2026	Выставка работ	Фото- выставка творческих работ
3	Выставка работ к Дню защитника отечества (23 февраля)	Февраль 2027	Выставка работ	Фото- выставка творческих работ
4	«Самым милым и любимым» — концерт, посвящённый Международному женскому дню (8 марта)	Март 2027	Выставка работ	Фото- выставка творческих работ
5	Ровесники Победы! (9 мая)	Май 2027	Выставка работ	Фото- выставка творческих работ

4. Информационные ресурсы и литература

1. «Удивительные поделки из свалянной шерсти». Преображенская Вера Николаевна, Издательство: Рипол-Классик, 2012 г.
2. Золотая библиотека увлечений. Изд. АСТ-Пресс Книга, 2010 г.
3. Рукоделие. Дженни Бредфорд, Изд. Мой мир, 2007 г.
4. Шаг за шагом. Изд. Хаверст, 2010 г.
5. Шинковская К.А. Вещицы из войлока. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 96 с.
6. Кокарева И.А. Живописный войлок: Техника. Приемы. Изделия: 6. Энциклопедия. – М.: ПРЕСС КНИГА. – 120 с.:
7. Журналы «Рукоделие» за 2012 г.
8. «Живопись шерстью» О.В. Мишанина, Васько А., Феникс 2015 г., Серия «Город мастеров».
9. Н.В. Дубровская. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества»/ Детство-пресс 2010 г, СПб
10. Жаннетт Кнаке. Мягкие картины своими руками. Новые техники/ изд – во Ниола – Пресс – 2011 г. - СПб
11. Н.А. Цурулик, Т.Н. Проснякова. Умные руки. Уроки творчества. / изд – во Учебная литература, 2004 г. СПб

Календарно- тематический план
ДОП «Шерстяная акварель»
на 2026/2027 уч.год

№	Месяц	Тема занятия	Цели, задачи	Методы, приемы
1	Сентябрь 02.09.2026	1. «Учимся рвать и смешивать шерсть»	Познакомить детей с техникой «Шерстяная живопись», формирование интереса к прекрасному миру в окружающей жизни. Инструктаж на начало года по работе с ножницами, с рамкой и шерстью	Презентация «Чудеса из овечьей шерсти». Демонстрация картин из шерсти. Экспериментирование с шерстью
2	07.09.2026	2.«Учимся рвать и смешивать шерсть»	Познакомить с инструментами и правилами безопасности При выкладывании картин из шерсти Познакомить с инструментами и правилами безопасности При выкладывании картин из шерсти	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы.
3	09.09.2026 14.09.2026	3.4 «Учимся рвать и смешивать шерсть»	Формировать навыки работы с шерстью, развивать интерес к художественной деятельности. Обучать умению ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. Развивать художественное творчество, эстетические чувства.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы
4	16.09.2026 21.09. 2026	5.6 «Солнышко»	Продолжать знакомить с техникой рисования шерстью. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать шерсть, делать из шерсти столбики и резать из них лучики. Учить видеть красоту природы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. <u>Материал:</u> Жёлтая шерсть разных оттенков ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы.

5	23.09. 2026 28.09. 2026	7.8. «Солнышко»	Продолжать знакомить с техникой рисование шерстью. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать шерсть, делать из шерсти столбики и резать из них лучики. Учить видеть красоту природы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. <u>Материал:</u> Жёлтая шерсть разных оттенков ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
6	Сентябрь- Октябрь 30.09. 2026 05.10. 2026	9.10 «Ах, какая осень!»	(рассматривание картин, подготовка фона.) <u>Задачи:</u> Формировать навыки работы с шерстью, развивать интерес к художественной деятельности. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера. Закреплять умение скатывать в комок кусочки шерсти. Развивать художественного творчества, эстетических чувств. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желания доводить начатое дело до конца. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, флис, рамки, ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
7	07.10. 2026 12.10. 2026	11.12 «Ах, какая осень!»	(рассматривание картин, подготовка фона.) <u>Задачи:</u> Формировать навыки работы с шерстью, развивать интерес к художественной деятельности. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера. Закреплять умение скатывать в комок кусочки шерсти. Развивать художественного творчества, эстетических чувств. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желания доводить начатое дело до конца. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, флис, рамки, ножницы.	
8	14.10. 2026 19.10. 2026	13.14 «Ах, какая осень!»	(рассматривание картин, подготовка фона.) <u>Задачи:</u> Формировать навыки работы с шерстью, развивать интерес к художественной деятельности. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы
			Закреплять умение скатывать в комок кусочки шерсти. Развивать художественного творчества, эстетических чувств. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желания доводить начатое дело до конца. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, флис, рамки, ножницы.	

9	21.10. 2026 26.10.2026	15.16 «Ах, какая осень!»	Продолжение (прорисовывание деревьев, облаков, листьев) <u>Задачи:</u> Закрепить и систематизировать знания о характерных приметах осени. Учить детей подбирать цвета для фона картины. Закрепить прием отрывания. Повторить правила пользования ножницами. Познакомить с новыми приемами работы с шерстью: вытягивание- для прорисовывания стволов деревьев и веток; выщипывание- облака, листья; Учить правильно располагать изображение на картине, работая с перспективой (вблизи, вдалеке); Вызывать у детей интерес к окружающему миру. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, флис, рамки, ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы
10	28.10. 2026	17 .18. «Ах, какая осень!» Подарок маме «Вот для мамочки цветы небывалой красоты»	Продолжение (прорисовывание деревьев, облаков, листьев) <u>Задачи:</u> Закрепить и систематизировать знания о характерных приметах осени. Учить детей подбирать цвета для фона картины. Закрепить прием отрывания. Повторить правила пользования ножницами. Познакомить с новыми приемами работы с шерстью: вытягивание- для прорисовывания стволов деревьев и веток; выщипывайте- облака, листья; Учить правильно располагать изображение на картине, работая с перспективой (вблизи, вдалеке); Вызывать у детей интерес к окружающему миру. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, флис, рамки, ножницы. (рассматривание поздравительных открыток, выбор понравившихся цветов, подготовка фона)	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.
11	Ноябрь 02.11.2026	19. Подарок маме «Вот для мамочки цветы небывалой красоты»	Продолжение (прорисовывание цветов, листьев) Учить самостоятельно подбирать цвета и оттенки для фона. Тренировать движения рук, развивать мелкую моторику. Развивать эстетический вкус. Воспитывать любовь к близким, желание сделать для них приятное. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.

12	09.11. 2026 11.11. 2026	20.21 Подарок маме «Вот для мамочки цветы небывалой красоты»	Продолжение (прорисовывание цветов, листьев) Учить самостоятельно подбирать цвета и оттенки для фона. Тренировать движения рук, развивать мелкую моторику. Развивать эстетический вкус. Воспитывать любовь к близким, желание сделать для них приятное. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
13	16.11. 2026 18.11. 2026	22.23 Подарок маме «Вот для мамочки цветы небывалой красоты»	Продолжение (прорисовывание цветов, листьев) Учить самостоятельно подбирать цвета и оттенки для фона. Тренировать движения рук, развивать мелкую моторику. Развивать эстетический вкус. Воспитывать любовь к близким, желание сделать для них приятное. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.
14	23.11. 2026 25.11.2026	24.25 Подарок маме «Вот для мамочки цветы небывалой красоты»	Продолжать развивать умения выкладывать картину, используя пошаговую инструкцию. Закреплять умения выполнять картину, используя разные способы и приемы выкладывания Совершенствовать умения при работе с ножницами и пинцетом.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.
15	Ноябрь- Декабрь 30.11.2026 02.12. 2026	26.27 «Маленькой ёлочке холодно зимой»	<u>Задачи:</u> Закреплять умение детей рисовать. Учить наносить шерсть на всю поверхность листа (снежинки мелко резать ножницами, рисовать елочку помогает воспитатель.). Развивать художественное творчество, эстетические чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. <u>Материал:</u> Картинки с изображением ёлочек, разноцветная шерсть, рамка, ножницы.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.

16	07.12. 2026 09.12. 2026	28.29. «Маленькой ёлочке холодно зимой»	<u>Задачи:</u> Закреплять умение детей рисовать. Учить наносить шерсть на всю поверхность листа (снежинки мелко резать ножницами, рисовать елочку помогает воспитатель.). Развивать художественное творчество, эстетические чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. <u>Материал:</u> Картинки с изображением ёлочек, разноцветная шерсть, рамка, ножницы.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.
17	14.12. 2026 16.12. 2026	30.31 «Маленькой ёлочке холодно зимой»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
18	21.12. 2026 23.12.2026	32.33«Маленькой ёлочке холодно зимой»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
19	28.12.2026 30.12.2026	34.35 «Снежинки»	<u>Задачи:</u> Продолжать знакомить детей рисовать шерстью. Развивать фантазию, воспитывать эстетическое восприятие. Учить мелко, резать шерсть. <u>Материалы:</u> Белые листы бумаги, восковые мелки, разноцветная шерсть, ножницы, картинки снежинок.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
20	Январь 11.01.2027 13.01.2027	36.37 «Снежинки»	<u>Задачи:</u> Продолжать знакомить детей рисовать шерстью. Развивать фантазию, воспитывать эстетическое восприятие. Учить мелко, резать шерсть. <u>Материалы:</u> Белые листы бумаги, восковые мелки, разноцветная шерсть, ножницы, картинки снежинок.	Показ, объяснение, беседа. Показ снежинок и фото снежинок

21	18.01.2027 20.01.2027	38.39 «Снежинки»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет.	Игровые приемы, практические приемы.
22	25.01.2027 27.01.2027	40 «Снежинки» 41 «Медвежонок с воздушным шариком»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет. <u>Задачи.</u> Продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать любовь к животным. <u>Материалы:</u> Иллюстрации с изображением медвежат, классическая музыка, разноцветная шерсть и шерстяные нитки.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
23	Февраль 01.02.2027 03.02.2027	42.43 «Медвежонок с воздушным шариком»	<u>Задачи.</u> Продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать любовь к животным. <u>Материалы:</u> Иллюстрации с изображением медвежат, классическая музыка, разноцветная шерсть и шерстяные нитки.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
24	08.02.2027 10.02.2027	44.45 «Медвежонок с воздушным шариком»	<u>Задачи.</u> Продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать любовь к животным. <u>Материалы:</u> Иллюстрации с изображением медвежат,, разноцветная шерсть и шерстяные нитки.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы

25	15.02.2027 17.02.2027	46.47 «Медвежонок с воздушным шариком»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы
26	20.02.2027 24.03.2027	48. «Цветы в вазе»	<u>Задачи:</u> Закрепить навыки работы с шерстью. Научить детей пользоваться пинцетом для прорисовывания мелких деталей. Учить аккуратности, четкости при изображении мелких деталей картины. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, пинцет. <u>Задачи:</u> Продолжать учить детей составлять композиции из шерсти. Развивать воображение и чувство композиции. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Материалы:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, фотографии композиции цветов.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы
27	Март 01.03.2027 03.03.2027	49.50. «Цветы в вазе»	<u>Задачи:</u> Продолжать учить детей составлять композиции из шерсти. Развивать воображение и чувство композиции. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Материалы:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, фотографии композиции цветов.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы

28	10.03.2027 15.03. 2027	51.52. «Цветы в вазе»	<u>Задачи:</u> Продолжать учить детей составлять композиции из шерсти. Развивать воображение и чувство композиции. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Материалы:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, фотографии композиции цветов.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы. .
29	17.03.2027 22.03.2027	53.54. «Ежик»	<u>Задачи:</u> Учить передавать особенности строения животных. Развивать у детей наблюдательность, зрительную память, интерес к окружающему, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Материал:</u> картина «<i>Ежиха с ежатами</i>», разноцветная шерсть и шерстяные нитки, рамки, флис, ножницы, пинцет.	Просмотр презентации «Ежик», игровые приемы
30	24.03.2027 29.03.2027	55.56. «Ежик»	<u>Задачи:</u> Учить передавать особенности строения животных. Развивать у детей наблюдательность, зрительную память, интерес к окружающему, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу. <u>Материал:</u> картина «<i>Ежиха с ежатами</i>», разноцветная шерсть и шерстяные нитки, рамки, флис, ножницы, пинцет.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы. .
31	Апрель 31.03.2027 05.04.2027	57.58. «Звездное небо»	<u>Задачи:</u> Обогащать игровой опыт детей и создать условия для самовыражения. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Уточнить и расширить знания детей о звёздах. Воспитывать логическое мышление. Углубить впечатления, связанные с космосом. <u>Материалы:</u> Презентация о космосе. Картинка звёздного неба. Разноцветная шерсть, ножницы, флис.	Практические приемы. Презентация неба

32	07.04.2027 12.04.2027	59.60. «Звездное небо»	<u>Задачи:</u> Обогащать игровой опыт детей и создать условия для самовыражения. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Уточнить и расширить знания детей о звёздах. Воспитывать логическое мышление. Углубить впечатления, связанные с космосом. <u>Материалы:</u> Презентация о космосе. Картинка звёздного неба. Разноцветная шерсть, ножницы, флис.	Практические приемы. Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы. Презентации про космос
33	14.04.2027 19.04.2027	61.62. «Звездное небо»	<u>Задачи:</u> Обогащать игровой опыт детей и создать условия для самовыражения. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Уточнить и расширить знания детей о звёздах. Воспитывать логическое мышление. Углубить впечатления, связанные с космосом. <u>Материалы:</u> Презентация о космосе. Картинка звёздного неба. Разноцветная шерсть, ножницы, флис.	Презентации про космос
34	21.04.2027 26.04.2027	63.64. «Ракета»	<u>Задачи:</u> Заинтересовать детей рисованием ракеты ко дню космонавтики. Развивать мелкую моторику пальцев рук при рисовании шерстью. Побуждать дополнять свою работу планетами, кометами и т. д. по выбору детей. Воспитывать у детей проявление индивидуальности. <u>Материал:</u> Разноцветная шерсть, ножницы, фотографии ракеты в небе.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.
35	МАЙ 28.04.2027 05.05. 2027	67.68. «Ракета»	<u>Задачи:</u> Заинтересовать детей рисованием ракеты ко дню космонавтики. Развивать мелкую моторику пальцев рук при рисовании шерстью. Побуждать дополнять свою работу планетами, кометами и т. д. по выбору детей. Воспитывать у детей проявление индивидуальности.	Показ, объяснение, беседа. Игровые приемы, практические приемы.

			Материал: Разноцветная шерсть, ножницы, фотографии ракеты в небе.	
36	12.05. 2027 17.05. 2027	69.70.«Бабочка»	выкладывать картину, используя пошаговую инструкцию. Совершенствовать умения при работе с ножницами и пинцетом. Воспитывать желание выкладывать солнце Развивать мелкую моторику рук.	Пояснение, практические приемы.
37	19.05. 2027 24.05. 2027	71. «Бабочка»	Продолжать развивать умения самостоятельно выкладывать картину, используя пошаговую инструкцию. Совершенствовать умения при работе с ножницами и пинцетом. Развивать умения выкладывать композицию из яйца Развивать мелкую моторику рук.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.
38	26.05. 2027 31.05. 2027	72. «Радуга»	Продолжать развивать умения самостоятельно выкладывать картину, используя пошаговую инструкцию. Совершенствовать умения при работе с ножницами и пинцетом. Развивать умения выкладывать композицию из яйца Развивать мелкую моторику рук.	Индивидуальный подход, пояснение, практические приемы.

Лист корректировки календарно-тематического планирования
Дополнительной общеразвивающей программы
«Шерстяная акварель»
2026-2027 уч.г.

№ урока	Даты по КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				план	факт		